

01. PERFIL DEL EGRESADO

Seres...

- **Reflexivos** y con pensamiento crítico.
- **Coherentes** con su pensar, sentir y hacer.
- **Con valores** que tengan como eje a la persona.
- **Creativos** y emprendedores.
- **Líderes** de su vida.
- **Comunicativos** (destrezas emocionales, idiomáticas, tecnológicas y artísticas).
- **Solidarios** y comprometidos con el mundo.
- **Capaces** de transformar e innovar.



02. APRENDIZAJES BASADOS EN...

APRENDIZAJE BASADO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Los alumnos obtienen nueva información a través del aprendizaje autodirigido en problemas diseñados. Los conocimientos aprendidos se aplican para resolver el problema planteado.

APRENDIZAJE BASADO EN RETOS

Los alumnos se involucran activamente en una situación problemática real y significativa, lo que implica definir un reto e implementarlo para éste una solución. Es el propio reto lo que detona la obtención de nuevo conocimiento y los recursos o herramientas necesarios.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Los alumnos adquieren los conocimientos y competencias claves en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real y, cuyo abordaje, genera productos para su aprendizaje.

APRENDIZAJE BASADO EN EL TRABAJO EN EQUIPO

Los alumnos transitan un diseño pedagógico en donde el contenido, desarrollo y habilidades se trabajan en equipos, generando un sistema de mejora y superación comunitaria en donde todos aprenden de todos. Sobre este aspecto los logros son compartidos, y las dificultades se trabajan desde el compromiso y la solidaridad con el grupo.

03. MODELO PEDAGÓGICO

El alumno es el artífice de su propio conocimiento a partir del desarrollo de distintas COMPETENCIAS.

 NIVEL INICIAL	 NIVEL PRIMARIO	 NIVEL SECUNDARIO
JUEGOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	GROUP LEARNING	SOLO LEARNING
Pedagogías múltiples encaminadas al b-learning	Metodología de trabajo en grupos con distintos roles.	Metodología Flipped Classroom <i>Aula invertida</i>

EDUCACIÓN EN DIVERSOS ÁMBITOS

1 SOCIAL COMUNITARIO

Enseñar y fomentar el trabajo individual y cooperativo es afianzar en nuestros alumnos tanto el trabajo en equipo como la autonomía. Además, concientizarlos acerca de su entorno inmediato; pero a su vez ampliarles las perspectivas y expandirles su universo de atención y cuidado haciéndolos participar activamente no sólo en su comunidad cercana sino también a nivel global para marcar una diferencia en su mundo. Porque lo significativo es enseñar y aprender acerca del mundo, por; y aún más importante, para el mundo.

Proyectos solidarios.

3 EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Enseñar arte es alfabetizar estéticamente y despertar interés por otros lenguajes. Aprender a tocar un instrumento ayuda a adquirir el hábito de la disciplina y a desarrollar la experiencia espacial.

La necesidad de entender el mundo a través del arte y lo visual es cada vez más imprescindible; las imágenes mejoran las comunicaciones en un mundo más globalizado.

El proceso de toma de decisiones durante la creación artística luego se transfiere a otros aspectos de la vida.

Exposiciones artísticas. Conciertos.

Salidas educativas.

5 EDUCACIÓN EN MOVIMIENTO

Educar en el movimiento significa enseñarles a los alumnos la relación inteligente y crítica con su cuerpo y que puedan mantenerla durante la vida. Crear el entorno donde el deporte sea un medio en la enseñanza del desarrollo de las capacidades físicas básicas y complejas.

El taekwondo y yoga, disciplinas, muy benéficas independientemente de la edad o sexo, conjuen elementos que llevan a la realización del ser humano en todos los sentidos.

Torneos Random – propios e intercolegiales.

Taekwondo. Yoga. Campamentos.

Centro de alto rendimiento.

7 CULTURA AMBIENTAL

Enseñar educación ambiental con el fin de promover en los alumnos el desarrollo de una responsabilidad ambiental colectiva sustentable para la construcción de sociedades justas y equilibradas. Comprometer a los alumnos con las cuestiones del mundo que trascienden las fronteras áulicas. Aprovechar la oportunidad para adquirir y mejorar las habilidades cognitivas para resolver problemas en forma creativa centrándose en estrategias de acción con aplicaciones de la vida real.

Jornadas de Vida en la Naturaleza.

Ferías.

2 LENGUAS EXTRANJERAS

Estudiar lenguas extranjeras también implica aprender códigos de comunicación y cultura. Cuantos más idiomas se conozcan -formación plurilingüe- no sólo amplía el horizonte laboral y/o profesional sino que hay mayor plasticidad del cerebro y actividad neuronal.

INICIAL: Inglés. PRIMARIO: Inglés. Portugués.

SECUNDARIO: CAE. Business English. Portugués. Chino.

Primer colegio en Argentina con:

Certificación en Global Languages. Viajes de estudios. Exámenes internacionales. Colonias de inmersión.

4 TECNOLOGÍAS DEL CONOCIMIENTO

Enseñar y entender la tecnología como aliada de los procesos de aprendizaje a fin de abrir las fronteras del aula para intercambiar perspectivas y visiones de diferentes realidades. Despertar en nuestros alumnos el deseo de búsqueda, investigación, creatividad y facilitar el acceso a la información. Al mismo tiempo, concientizar acerca de la distracción, la información errónea y las interacciones negativas, consecuencias indeseables del mal uso de la tecnología. Respalda el uso de la tecnología en forma reflexiva y positiva.

Software educativo. Plataformas virtuales.

Tecnología aplicada a procesos de aprendizaje.

AI. Data science. Programación. Robótica.

6 EDUCACIÓN EMOCIONAL

Enseñar y vivir con educación emocional es un modo de ayudar a los alumnos a desarrollar mecanismos y recursos internos que les permitirán "leer", interpretar la vida y relacionarse de una manera positiva, aún frente a la adversidad. Las emociones determinan que el alumno aprenda o no. El ambiente es clave para mejorar el proceso de aprendizaje. Está desahogado que se aprende mejor en entornos afectivos y alegres, donde haya música, juego y movimiento. Intentar lograr la conciencia plena de los pensamientos, sentimientos...

Mindfulness. Yoga. Taekwondo. Coaching.

8 EMPRENDEDURISMO

Enseñar educación empresarial y financiera es potenciar el desarrollo emprendedor de los jóvenes a partir de la interacción con otros, de la motivación, de la búsqueda de una idea; estableciendo procesos identificatorios de cambios que generen valor en la sociedad.

Equipar a los alumnos a que busquen oportunidades de resolución de problemas, empaten con otros, piensen creativamente, asuman riesgos, acepten el fracaso como parte del proceso de crecimiento y aprecien la correlación entre el esfuerzo y el éxito.

Pasantías. Convenios con escuelas de negocio y universidades. Charlas de casos de éxito.

Profesionales mentores.